

報道関係者各位

2024年1月23日
株式会社 GOOD PLACE
(旧株式会社コスモスモア)

【「商店建築」塩田健一編集長・建築家 永山祐子氏からアドバイスがもらえる】

ポートフォリオ面接体験会開催

採用面接対策やポートフォリオのブラッシュアップをしたい全国の25卒建築学生必見！

働く場をつくるオフィス事業や総務アウトソーシング事業、リノベーションをはじめとする建築事業を展開する株式会社 GOOD PLACE（旧株式会社コスモスモア、本社：東京都渋谷区、代表取締役社長：枝廣 寿雄）は、ご自身のポートフォリオ1作品を用いてプレゼンテーションしていただくポートフォリオ面接体験会を2024年2月20日（火）に開催いたします。体験会では、雑誌「商店建築」の塩田健一編集長と建築家の永山祐子氏を交え、事前にお送りいただいたポートフォリオを添削し、当日にフィードバックを受けられる貴重な機会となります。



株式会社GOOD PLACE

Portfolio feedback

商店建築編集長・著名建築家が設計課題を添削！

ポートフォリオ面接体験会

実施日程：2024年2月20日（火）
12:00～16:00の内30分
開催場所：オンラインにて開催
参加費：無料

新卒採用サイト URL：<https://www.cosmosmore.co.jp/recruit/>

ポートフォリオ面接体験会開催概要

■ポートフォリオ面接体験会

ご参加希望の皆さまには事前にポートフォリオを送っていただきます。雑誌「商店建築」の塩田健一編集長と建築家の永山祐子氏を交え、提出いただいた作品を添削します。

※本イベントは選考により参加者を決定いたします。選考結果は2月12日（月）中までにご連絡いたします。

・事前提出物

1. ポートフォリオ 1 点（今までの設計課題で一番自信があるもの、添削してほしい作品など）
2. 課題文（上記作品に取り組む際の提案背景や条件等が分かる課題文）

・当日スケジュール

1. zoom 入室 → 2. 企業側挨拶 → 3. 学生側自己紹介 → 4. 学生側ポートフォリオ説明(約 5~10 分)※
- 5.企業側ポートフォリオに対して質疑(約 15 分)

※作品の中で特に力を入れたポイントについて、課題文をどのように解釈して課題を解決したのかについての 2 点を説明してください。

・実施日程

2月20日（火）12:00~16:00 の内 30 分

※選考結果連絡時に参加希望時間を伺います。

・開催場所

オンラインにて開催（Zoom）

※選考結果連絡時に参加 URL をお送りします。

・対象者

ポートフォリオのデザインや評価基準に興味がある方

※大学、大学院に通っている 2025 年 3 月までに卒業/修了見込みの方（全学部全学科対象）

・こんな方にお勧め

ポートフォリオ面接を疑似体験したい

本選考の前にポートフォリオを添削してもらいたい

空間づくりに興味がある

・応募締め切り

1 次締め切り：2024 年 1 月 29 日（月） 23:59

2 次締め切り：2024 年 2 月 8 日（木） 23:59

※一次締め切りまでに提出いただいた選考通過者に関しては、希望時間枠を優先的に確約いたします。

・参加費

無料

・申し込み方法

マイナビ又は ONE CAREER から参加申し込みください。参加者は選考にて決定いたします。

マイナビ：<https://job.mynavi.jp/25/pc/corpinfo/displayInternship/index?optNo=xHUT0&corpId=202532>

ONE CAREER：<https://www.onecareer.jp/events/internship/43778>

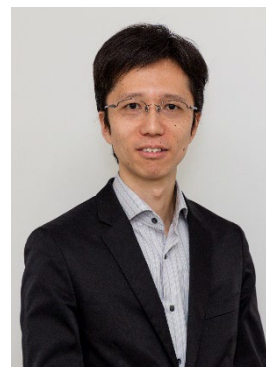
ゲストについて

塩田 健一

月刊商店建築編集長。

東京生まれ。2006年より「月刊商店建築」編集部所属。カフェ特集など毎月の店舗取材を担当する他、「コンパクト&コンフォートホテル設計論」「CREATIVE HOTEL & COMMUNICATION SPACE」など増刊号も制作。2017年2月より現職。

「商店建築」は、レストラン、ホテル、ファッションストアなど最新の空間デザインを豊富な写真で国内外に向けて発信する、1956年創刊のストアデザインの専門誌。



永山 祐子

東京生まれ。昭和女子大学生生活美学科卒業後、青木淳建築計画事務所勤務を経て、2002年に永山祐子建築設計設立。2020年～武蔵野美術大学客員教授。2023年グッドデザイン賞 審査副委員長。主な作品として、「LOUIS VUITTON 京都大丸店」、「丘のある家」、「豊島横尾館（美術館）」、「女神の森セントラルガーデン（小淵沢のホール・複合施設）」、「ドバイ国際博覧会日本館」、「玉川高島屋 S・C 本館グランパティオ」、「JINS PARK」、「膜屋根のいえ」、「東急歌舞伎町タワー」など。現在は、2025年大阪・関西万博にて、パナソニックグループパビリオン「ノモの国」と「ウーマンズパビリオン in collaboration with Cartier」、東京駅前常盤橋プロジェクト「TOKYO TORCH」などの計画が進行中。

有限会社 永山祐子建築設計サイト：<http://www.yukonagayama.co.jp/>



株式会社 GOOD PLACE について

GOOD PLACE（旧コスモスマア URL：<https://www.cosmosmore.co.jp/>）は、リクルートグループのリフォーム事業を担う会社として1990年に設立。その後、親会社のコスモスイニシア（東証スタンダード.8844）と共に2013年に大和ハウス工業（東証プライム.1925）のグループ企業となりました。「Make a GOOD PLACE」をブランドコンセプトに、オフィス事業や総務アウトソーシング事業、リノベーションをはじめとする建築事業を展開し、働く場や集う場などさまざまな領域において、より良い場づくりを目指しています。2024年1月に株式会社コスモスマアから株式会社 GOOD PLACE へ商号を変更いたしました。

本リリースに関するお問い合わせ

株式会社 GOOD PLACE コーポレート戦略部ブランドマネジメント課 担当：吉町・小倉
MOBILE：070-3190-3163（小倉）
E-mail：pr@gp.cigr.co.jp